



# abstraktion im recht und in den künsten

Eine internationale Tagung  
des Käte Hamburger Kollegs  
„Recht als Kultur“

**6. Mai 2015**

Kunstmuseum Bonn  
Friedrich-Ebert-Allee 2  
53113 Bonn

## programm

14.00 Uhr

### Begrüßung

Stephan Berg, Werner Gephart

14.15 Uhr

Einführungsvortrag:

### Abstraktion: ein Mythos der okzidentalen Welt?

Werner Gephart

15.00 Uhr

### Abstraction as Ontological Realism

Maurizio Ferraris

mit Kommentar von Petar Bojanić

16.00 Uhr

Kaffeepause

16.30 Uhr

### Juristic Abstraction, Roman Law and Global Legal Culture

Gianmaria Ajani

17.15 Uhr

### Legal Emblems, Obiter Depicta and the Fallacy of Misplaced Abstractness

Peter Goodrich

18.00 Uhr

Pause

18.15 Uhr

Abendvortrag:

### “Abstracting from Emotions”: The Task of Abstraction in Architectural Remembrance

Peter Eisenman

19.15 Uhr

### Empfang

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung

universität bonn

KUNST  
MUSEUM  
BONN

Käte Hamburger Kolleg „Recht als Kultur“  
Center for Advanced Study  
in the Humanities “Law as Culture”  
Konrad-Zuse-Platz 1-3 · 53227 Bonn  
Tel. 0228 73-54053 · Fax 0228 73-54054  
[www.recht-als-kultur.de](http://www.recht-als-kultur.de)



recht als kultur  
käte hamburger kolleg  
law as culture  
center for advanced study